***Beispiel -Inhaltsangabe zu „35 Kilo Hoffnung“***

Bei der **Gliederung** sollte man Folgendes beachten:

* Die **Einleitung** enthält **Autor, Titel, Textsorte** (Bericht, Roman, Krimi ...), **Ort** und **Zeit**, **Hauptpersonen** und einen **Hinweis auf das Problem** (das Thema = Worum geht es? Was ist am wichtigsten?)

In dem Jugendroman „\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_“ von \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ spielt \_\_\_\_\_\_\_ die Hauptrolle. Er geht im heutigen \_\_\_\_\_\_reich zur Schule. Diese ist sein größtes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , denn er hat keine \_\_\_\_\_\_ zum Lernen. Seine \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ haben wenig Verständnis, nur sein \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ unterstützt ihn.

* Der **Hauptteil** fasst den **Inhalt** zusammen. Die 6 Regeln müssen beachtetet werden. In der Inhaltsangabe sollte eine **zeitliche Reihenfolge/Übersicht** dargestellt werden, auch wenn das Original „zeitlich durcheinander“ ist. Wichtig ist, dass alles **sinnvoll aufeinander** aufbaut und **nachvollziehbar** ist.

Der Besuch der V\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ist für David recht unterhaltsam, denn dort \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Marie, die mit den Kindern viel \_\_\_\_\_\_\_\_\_. Als er dann in die richtige \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kommt, verliert er bald jegliches \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Er bleibt oft \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ und schließlich muss er wegen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ auch die Schule \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Trost findet er bei seinem \_\_\_\_\_\_, mit dem er sich oft im \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ aufhält. David ist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sehr begabt. Seine Eltern \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sich oft, sie sorgen sich meist nur um seine \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_bildung. Er würde gern seiner \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nachgehen und das \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-Internat besuchen. Auf ein selbstverfasstes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_schreiben bekommt er eine \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Antwort. Sein Opa wird sehr krank, aber David verliert nicht die \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. In einer für ihn sehr besonderen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ schickt er ihm viel \_\_\_\_\_\_\_\_\_ und am Ende besucht der Großvater ihn in der \_\_\_\_\_\_\_\_ .

* Ein **Schlussteil** ist nicht erforderlich. Wenn, dann enthält er meistens eine kurze **persönliche Stellungnahme**.

Das Buch beschreibt sehr gefühlvoll die Probleme und Erfahrungen eines \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Deshalb können sich die jungen Leser gut in die Welt von David \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

So schreibt es der Verlag:

David ist 13 und schon zweimal sitzen geblieben. Er hasst die Schule und wacht jeden Morgen mit Magenschmerzen auf, wenn er daran denkt, dass er gleich zum Unterricht muss. Der einzige Ort, an dem er sich wohl fühlt, ist der Schuppen seines Großvaters Léon, wo die beiden stundenlang zusammen basteln. Doch als David wieder einmal von der Schule fliegt, beschließt Opa Léon, dass es für seinen Enkel langsam Zeit wird, erwachsen zu werden. Er weiß, dass David viel mehr kann, als er glaubt — wenn er nur will. Aber plötzlich wird Opa Léon sehr krank, und bald steht David vor einer großen Herausforderung ...